

Studietursrapport - Mexico City

Vi er seks journalistpraktikanter i DR Nyheder, der har været en uge i Mexico City, med det formål at blive klogere på, hvordan journalistik praktiseres fra et af de lande i verden, hvor det er farligst at være journalist. Vi ønskede indsigt i måderne, hvorpå journalisterne arbejder, hvad de bliver udsat for, og hvordan der arbejdes for at journalisterne får bedre vilkår.

Dagsprogram:

Dag	Program
Tirsdag d. 5. maj Ankomstdag	Ankomst til Mexico City, indlogering i lejlighed, besøg på Frida Kahlo museum.
Onsdag d. 6. maj Committee to Protect Journalists	Vi vil gerne have indblik i vilkårene for kritisk og uafhængig journalistik i Mexico, som er et af verdens farligste lande at arbejde som journalist i. Derfor mødtes vi med med Jan-Albert Hootsen, der er repræsentant for komiteen i Mexico City
Torsdag d. 7. maj ESPN Mexico og den danske ambassade	Mexico er til sommer medvært for VM sammen med USA og Canada. Det er en begivenhed med enorme sportslige, politiske og økonomiske konsekvenser for landet. Vi mødtes med Daniel Ancheyta fra ESPN Mexico i deres hovedkvarter. Herefter mødtes vi med repræsentanter for den danske ambassade i Mexico City for at få et diplomatisk og dansk perspektiv på landets rolle i regionen og relationen til USA.
Fredag d. 9. maj BBC og Reuters	Vi mødtes med Will Grant, som er Latinamerika-korrespondent hos BBC for at høre mere om, hvordan det er at være korrespondent i et land som Mexico. Hvilke historier skriver man og hvordan fungerer kildenetværket derhenne? Herefter var vi på besøg hos Reuters' regionale hovedkvarter i Mexico City og hørte om det politiske

	landskab i Mexico og forholdet til USA. Vi vil gerne blive klogere på, hvordan medier i Mexico dækker relationen til USA.
--	---

Økonomi for rejsen

Faste udgifter	Specifikation	I alt i kroner
Flybilletter	7. 800 x 6 pax	46.800 kr.
Kost	500 kr. x 7 dage x 6 pax	21.000 kr.
Overnatning i Mexico City	2833 kr x 7 dage x 6 pax	17.000 kr.

Transport til og fra lufthavn + rundt i byen	500 kr. x 7 dage x 6 pax	3.500 kr.
Gaver til medier, ambassader mm.	1.000	1.000 kr.
Samlede udgifter		89.300

Vi har ansøgt forskellige legater for at få råd til rejsen. Der er tale om følgende:

Journalistgruppen i DR	5000
Kreds 1	500
DJRC (Emma og Ruben)	1000
DJ KAJO (Mathilde og Sif)	1000
DJ Kaj (Daan og Laura)	1000
Tilskud fra DR	4000

Hvad har vi lært?

Vi har fået en stor indsigt og lært mange vigtige ting om journalistikken på vores tur.

Jan-Albert Hootsen gav os et godt indblik i, hvordan det er at være mexicansk journalist, og forskellen på etniske mexicanere og udefrakommende journalister. Det er nemlig de mexicanske journalister, der er mest i fare. Dette skyldes, at de oftest har en helt anden indsigt og kildenetværk end internationale journalister. Det betyder samtidig også, at flere mexicanske journalister er blevet kidnappet, og der foregår et vigtigt arbejde med at komme til bunds i de sager.



ESPN Mexcio gav os viden om, hvordan man bedriver journalistik, der engagerer brugerne. De havde en imponerende mængde følgere på diverse sociale medier. Det var både indsigtfuldt og sjovt at diskutere tilstedeværelsen på sociale medier som Youtube. Vi satte dem lidt ind i diskussionerne, der pågår i DR om emnet, og alle fandt det interessant, at det langt hen af vejen, er de samme problematikker, der går igen i debatten - uanset om du er public-service medie i norden, eller et stort sportsmedie i Mexico City.



Den danske ambassade i Mexico fortalte os om det arbejde, der pågår med at få implementeret energi-, klima-, og forsyningsløsninger i en af verdens største byer. Det var interessant at høre, hvordan de mexicanske politikere bliver inspireret af danske klimaløsninger. Samtidig fik vi et indblik i det diplomatiske arbejde mellem Danmark og Mexico, samt hvordan det er at være diplomat i udenrigstjenesten under lange regeringsforhandlinger.



Will Grant fra BBC er en vaskeægte korrespondent. Han fortalte os om, hvordan man balancerer et familieliv med livet som korrespondent. Han gjorde os klogere på, hvordan det

er at arbejde for BBC, og der var nogle klare paralleller mellem det og DR. Samtidig fik vi en masse gode anekdoter om, hvordan en karriere som journalist kan gå i mange retninger.



På 38. etage mødte vi Kylie Madry fra Reuters. Hun gav os en grundig indflyvning af redaktionen, der var noget sløj på bemanning, da det var national helligdag. Vi snakkede om presseetik i forbindelse med at tage pressebilleder fra vigtige verdensbegivenheder. Deres fotoredaktør var så flink at give os en masse historier om, hvilke beslutninger hun har taget, når der er sket noget skelsættende ude i verden. Desuden snakkede vi om verifikation af indhold på sociale medier. De har en person, der sidder og verificerer indhold på internettet, og det var interessant at høre hans overvejelser og arbejdsgang.

