

TV 2 praktikanter i Mexico

Det er snart to uger vi kom hjem fra Mexico, og vi kan se tilbage på en utrolig tur, hvor vi både oplevede den fantastiske mexicanske kultur og fik indblik i, hvordan det er at arbejde som journalist på helt andre vilkår end i Danmark.



Vi begyndte vores ophold i Cancun på Yucatan-halvøen i en dejlig Airbnb helt ude ved havet. Vi brugte de første par dage på at akklimatisere os og undersøge lokalområdet.

På tredjedagen tog vi på en heldagsudflugt, hvor vi både stoppede ved en gammel by fra kolonitiden, var nede i nogle utroligt smukke grotter og bade og ikke mindst så den helt fantastiske pyramide ved Chichen Itza.

Det var en bustur med en meget talende guide, så vi kom trætte hjem efter en lang dag fyldt med informationer om Maya-historier og mexicansk kultur.



Vi var også et smut ude på den smukke ø Isla Mujeres, der kun er en kort sejltur fra Cancun. Her var der rigtig turiststemning, og vi nåede både at opleve det fantastiske krystalblå hav, gå en tur i byen (købe en masse souvenirs, red.) og at besøge naturparken Punta Sur, som er det mest østlige punkt i Mexico.



Nogle dage senere tog vi videre til Mexico City, hvor vi havde lejet en Airbnb i et kvarter, der skulle være rimelig sikkert, da præsidenten bor lige i nærheden. Vi havde tre hele dage i Mexico City med et tæt pakket fagligt program.

Den første dag tog vi på sightseeing i Mexico City og var blandt andet inde i byens enormt smukke katedral fra 1600-tallet. Vi var også på sejltur på en af byens mange åer.

Samme dag mødtes vi med Jan-Albert Hootsen, der arbejder for Committee to Protect Journalists (CPJ). Vi mødtes på hans kontor, som han deler med repræsentanter fra to andre organisationer for pressefrihed. Han arbejder blandt andet med at hjælpe journalister,



der risikerer at blive dræbt på grund af deres arbejde, med at blive flyttet til andre steder i landet.

Han gav os en status på situationen for journalister i Mexico, som er et af de farligste lande at være journalist i – og det bliver farligere hvert år.

Han fortalte os også om udfordringerne i at skulle samarbejde med myndighederne for at hjælpe journalister, når risikoen er rimelig stor for, at myndighederne selv står bag truslerne mod journalisterne - eller samarbejder med dem bag dem.



Dagen efter besøgte vi ruinerne af Templo Mayor i midten af Mexico City. Templo Mayor var det vigtigste tempel for Mexica-folket i deres hovedstad Tenochtitlan, det nuværende Mexico City. Udover ruinerne var der også et fantastisk museum i fire etager.

Senere på dagen mødtes vi med en hardcore amerikansk freelance reporter, Steve Fisher, der leverer både til New York Times, LA Times og Washington Post.

Det var en meget speciel oplevelse. Vi mødtes med ham på



en cafe, og det første han gjorde, var at sætte sig på sin telefon, for at sikre at vi ikke kunne blive aflyttet.

Han fortalte os, at han har haft kilder, der er blevet tortureret for at tale med ham, og at han selv er blevet truet på livet flere gange. Vi snakkede også om, hvem der er den største fare for journalister i Mexico – hvorvidt det er banderne/mafiaen eller myndighederne.



Og så talte vi en del om forskellen på den undersøgende journalistik i Danmark og i Mexico/USA. Vi fortalte, at der generelt er meget lidt korruption i Danmark, mens Steve sagde, at der sker så mange forfærdelige ting og er så meget korruption i Mexico og USA, at selv når hans arbejde fører til en forandring, kan det føles som en dråbe vand i en fyldt spand.

Om aftenen tog vi ud og så rigtig mexicansk brydning i en stor arena, hvor bryderne bar kostumer. Det var et virkelig fedt show.



Vores sidste morgen tog vi hen på den danske ambassade, hvor vi mødtes med souschefen, en kommunikationspraktikant og en konsulent. Her fik vi en forklaring på, hvad en ambassade helt præcist laver – når den ikke udsteder pas eller hjælper danskere hjem på grund af corona.



De forklarede os, at en stor del af deres arbejde er at hjælpe danske virksomheder med at komme ind på det mexicanske marked. Her har de især tre fokuspunkter: Grøn energi, sundhed og landbrug.

Senere på dagen besøgte vi Chapultepec slot, som også er Mexicos nationale museum for historie. Desværre stod al information derinde på spansk, men udsigten over Mexico City fra museets have var fantastisk.

Vi afsluttede dagen med et besøg på avisen El Pais, en spansktalende avis i Mexico, der også har stort fokus på udenlandske nyheder. Her mødtes vi med chefredaktøren Sonia Corona Sanchez samt tre journalister fra avisen.



De fortalte os om mexicanernes medievaner og hvor svært det er at holde et skriftligt medie i live. Vi snakkede også om, hvor farligt det er at arbejde i Mexico som journalist, og hvordan det kan medføre at journalisterne ikke altid er lige gode til at bevæge sig uden for "trygge" Mexico City.



Vi var alle sammen meget betagede af Mexico og det er helt sikkert et sted, som flere af os gerne vil besøge igen. Rent fagligt fik vi utrolig meget ud af mødet med Jan-Albert Hootsen og Steve Fisher, og det gjorde stort indtryk på os at høre om, hvor farligt det er at arbejde som journalist i Mexico.